



Des de 1975

Fundació Dr. J. Mas

*Anselm turmeda 8,
Barcelona 08016
Centraleta, tlf: 933595735*

MONOGRAFÍA I^a

TEMA : PERCEPCIÓN MENTAL CONCEPTUAL

INTRODUCCIÓN

La Fundación edita de modo regular monografías de estudios validados en la praxis continuada, progresivamente se irán editando actualizaciones y ampliaciones de los temas expuestos.

Las monografías expuestas son una síntesis de lo más relevante de los estudios, no es el trabajo de campo al completo.

Dr. J. Mas i Manjon

Percepción Mental Conceptual

La percepción mental conceptual se describe como el proceso de pensar que aprehende el objeto (fenómeno objetivo) por medio de una imagen genérica.

Si pensamos en una montaña o hacemos uso de la memoria, en nuestra

percepción mental conceptual lo representamos como una imagen genérica de lo que es una montaña, de este modo aprehendemos lo que es la montaña a través de la imagen genérica, ello sucede en cualquier otro tipo de fenómeno.

Los fenómenos pueden ser diferenciados de cinco modos, fenómeno aparente, fenómeno observado, fenómeno conectado, fenómeno aprehendido.

Si observamos la montaña, dicha montaña es el fenómeno aparente, porque aparece de modo directo en la percepción visual.

Cuando percibimos la montaña, el producto del proceso mental, el pensamiento, es: esto es una montaña, este pensamiento es una percepción mental conceptual que aprehende la montaña por medio de una imagen genérica de este fenómeno (la montaña).

La imagen genérica se describe como <fenómeno aparente de una percepción mental conceptual>.

La imagen genérica de un fenómeno es como el reflejo de ello, similar a una imagen especular, del mismo modo que nuestro rostro muestra su imagen especular en un espejo.

La percepción mental conceptual, percibe el fenómeno a través de una imagen genérica, no viéndolo de modo directo.

Podemos expresar que la montaña (el fenómeno) es percibido conceptualmente y aprehendido porque la memoria de su forma, aspecto aparece ante ello.

No obstante la montaña (el fenómeno) no es un fenómeno aparente de la percepción conceptual.

La percepción conceptual carece de forma, es un constructo de la percepción a través de designaciones, nominaciones a todo lo que percibe, <esto es una montaña> <esto es un perro> <esto es bueno> <esto es negativo> <soy abogado> <so yo> y así un casi infinito etcétera.

Todos los fenómenos son designados, categorizados por la percepción mental conceptual.

Una función de la percepción mental conceptual, es la retención, la memorización iterativa y persistente del fenómeno sin olvido de ello.

En la percepción mental conceptual podemos hallar tres modos de ello:

Percepciones mentales conceptuales, que percibimos la imagen genérica del fenómeno a través de la lectura o la escucha de ello.

El haber leído o oído sobre ello genera una descripción que es conceptual.

Percepciones mentales conceptuales, que percibimos la imagen genérica a través de la observación del significado de ese fenómeno.

El producto de una reflexión o estudio, tras haber atendido a explicaciones acerca de ello.

Percepciones mentales conceptuales, que percibimos la imagen genérica de un fenómeno inducido o condicionado por impresiones recibidas.

Este modo de percepción es el producto de aferrarse a la imagen genérica (conceptual), como si esta fuese la real y no el reflejo de ello

Próxima Monografía, La percepción mental no conceptual

La Fundació J.MAS ,s'autofinança

no s'accepten donacions econòmiques de cap procedència

